

Աթաբեկ ինկյանը ուրախու-
թյամբ է ընդունել մեծ Հայտնաբե-
րը ու Հայաստանում սովետական

Աթաբեկ ինկյանը ուրախու-
թյամբ է ընդունել մեծ Հայտնաբե-
րը ու Հայաստանում սովետական

Երևանի Նկարչի տանը - Բաղվել է Ռուզուֆ Խաչատրյանի ստեղծագործությունների ցուցամանդեթը։ Դրանք հիմնականում դիմանկարներ են, կան և մի քանի բնանկարներ ու նատյուրմորտներ։

Ռ. Խաչատրյանի արվեստը լայն
նախշով է ստացել: Նրա նկար-
ները ցուցադրվել են նաև միջազ-
գային ցուցահանդեսներում. ան-
հատական ցուցահանդեսները բաց-
վել են Մոսկվայում, Լենինգրադում,
Օդեսայում:

մեղութիւնը հաշտության
հանդիսաց ռեպորտաժը
նոկտեմբերի 15-ին, ժամը 18.15-
ին։ Ձեր ուղարկվածն ենք ներ-
կայացնում նրա աշխատանքներից
էրեֆը՝ «Ալյավ Սարգիս», «Ծա-
ղիկներ», «Հուսիս»։

Միշին տաշիփ Երեթաների հա-
մար գրած բանաստեղծությունն է-
րան գրողը թեմաներ է վերցրել Ի-

Միշին տաշիփ Երեթաների հա-
մար գրած բանաստեղծությունն է-
րան գրողը թեմաներ է վերցրել Ի-

Աթաբեկ Խնկոյանին
հաղորդավոր լսեցեք
18-ին, ժ. 15.00-ին:

Աթաբեկ Խնկոյանին
հաղորդավոր լսեցեք
18-ին, ժ. 15.00-ին:

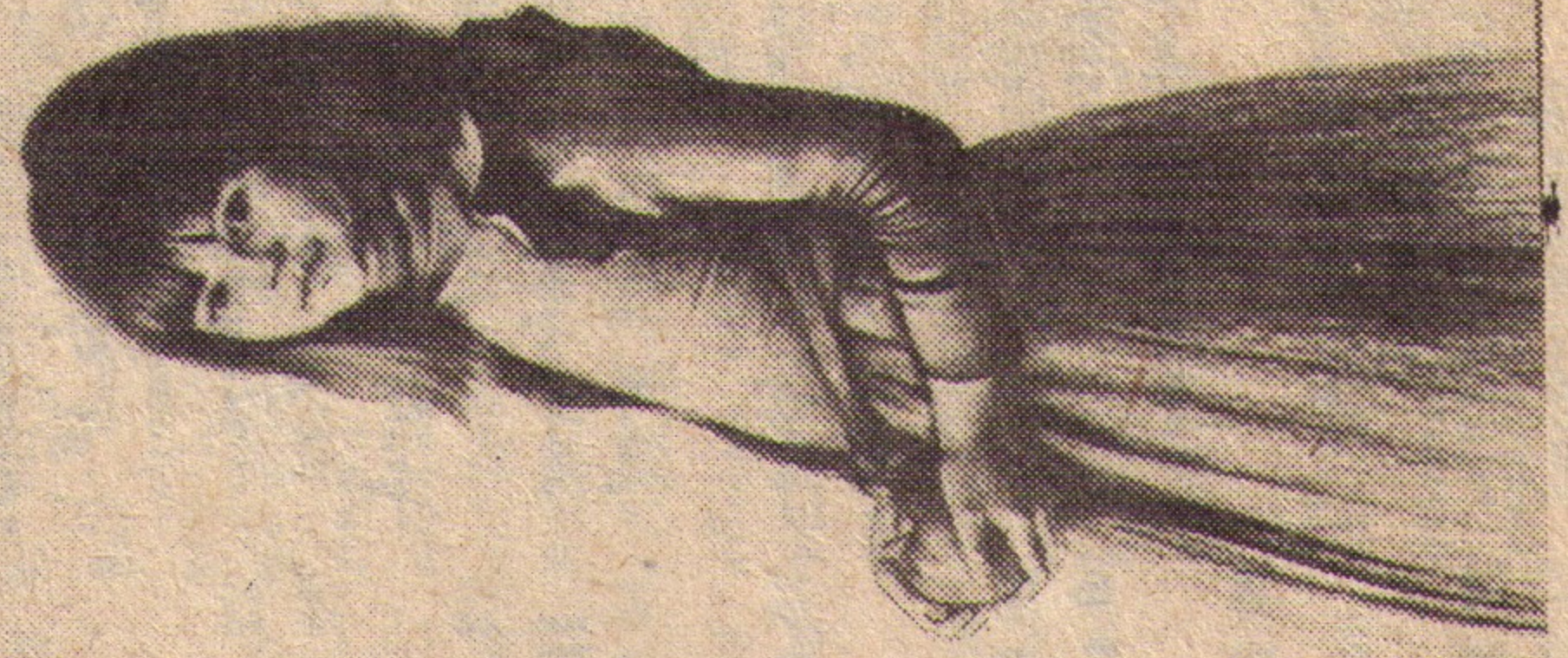
... Ստեղծագործական կո-
րովն է, որ նրան տալիս է
անսպառ նյութ՝ կերտելու իր
դերերը... Նրա մեջ խոսում
էր արաբստի ինֆուռույն
ստեղծագործությունը:
ԳԵՐՆՆԻԿ ԴԵՄԻՐՅԱՆ

... Ստեղծագործական կո-
րովն է, որ նրան տալիս է
անսպառ նյութ՝ կերտելու իր
դերերը... Նրա մեջ խոսում
էր արաբստի ինֆուռույն
ստեղծագործությունը:
ԳԵՐՆՆԻԿ ԴԵՄԻՐՅԱՆ

Նրա կերտած Կովուկիման, ինչպես և Օգուդովան... թե՛ կենցաղային նկարագրի կողմից, թե՛ հոգեբանական խորությամբ, թե՛ սոցիալական իմաստավորման տեսակետից եզակի կատարումներ են, այն լավագույններից, որոնք կարող են իբրև կատարելության օրինակներ մատնանշվել ուստական դասականի յուրացման գործում հայ քառերոմով։

ՌՈՒՔԵՆ ԶԱՐԶԱՆ

470-4400



ՄԱՅՈՒՆՆԵՐԻ ԿԵՆՏՐՈՆ