



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ
Научно-исследовательский институт теории
и истории изобразительных искусств

**АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ
ОТ ОСНОВАНИЯ ДО НАШИХ ДНЕЙ
1757–2010**

СЛОВАРЬ-СПРАВОЧНИК В ДВУХ ТОМАХ

ТОМ ВТОРОЙ

**Академия художеств СССР – Российская академия художеств
1947–2010**

МОСКВА • 2011



Ц 10 е(2) 1
А 385

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ
Научно-исследовательский институт теории
и истории изобразительных искусств

**АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ
ОТ ОСНОВАНИЯ ДО НАШИХ ДНЕЙ
1757–2010**

СЛОВАРЬ-СПРАВОЧНИК В ДВУХ ТОМАХ

ТОМ ВТОРОЙ

Академия художеств СССР – Российская академия художеств
1947–2010

МОСКОВСКИЙ ФИЛИАЛ
ФГНУ «НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ
ХУДОЖЕСТВ»

№ 7 7 4 6 2

МОСКВА 2011



Комитета по градостроительству и архитектуре (с 1991), председатель Комитета и главный архитектор г. Петербурга (в 1992).
Член Союза архитекторов СССР (с 1978).

Проекты и постройки: стоматологическая поликлиника Фрунзенского района (1976–78), клиническая больница НИИ травматологии и ортопедии им. Вредена (1977–89), клиничко-морфологический корпус 1-го медицинского института им. И.П. Павлова (1980), ряд жилых домов (1980–88), гостиница «Виктория» на Крестовском острове (1991), эскиз-проект пространства вокруг собора Воскресения на Крови (1997), все – в г. Ленинграде – Петербурге. Двухзальный кинотеатр «Подвиг» (1977–85) в г. Колпино, больница для ветеранов войны в г. Зеленгорске (1984–91).

ХАЧАТРЯН РУДОЛЬФ ЛОРИСОВИЧ

4.3.1937, Ереван. — 15.8.2007, Москва.

Живописец, график, скульптор.

Жил в Москве.

Учился: художественное училище им. Телемизяна (1951), в 1950-е годы занимался под руководством Е.С. Кочара в Ереване.

Член-корреспондент АХ (2002).

Народный художник Армянской ССР (1984).

Среди известных работ: автопортреты (1957, 1972, 1982), портреты Ереванда Кочара (1955), художницы Н.А. Хачатрян-Шнейдер (1973), искусствоведа Генриха Игитяна (1982), Аркадия Райкина, Армена Джигарханяна (оба — 1986).

Среди работ серии, выполненные в различных техниках (живопись, графика, коллажи, многомерные объекты). Среди них «Открытые формы» (1963–69), «Возвращение к открытым формам» (1990), «Испытание пространством. Путь к многомерному объекту» (1990–2001), «Рельефы и тени. Отражения форм», «Двойное состояние» (обе — 1992), «Контрасты сгущения» (1992–2001), «Эхо пространств» (1995–2001), «Тени. Позитив I. Негатив» (1992–2001).



тив I» (2003), «Проекция. Композиции», «Соединения», «Многомерные объекты в скульптуре», «Многомерные объекты в живописном пространстве», «Многомерность в открытом пространстве» (все – 2004).

Медали: АХ «Достойному» (2002, 2007), Европейского общества Ф. Кафки (2003), от президента Армении «Морсес Хоренаци» (2004), Михаила Шолохова (2007), Золотой орден Союза армян России (2007).

ХРОМОВ ОЛЕГ РОСТИСЛАВОВИЧ

28.4.1962, Москва.

Искусствовед.

Живёт в Москве.

Учился: Московский государственный институт культуры (1979–84), у С.П. Гараниной; Московский государственный полиграфический институт, аспирантура (1989–91), у Р.А. Симонова, докторантура там же (1994–96).

Член-корреспондент АХ (2011), член Президиума АХ (2011), действительный член АХ (2011).

Кандидат исторических наук (1991), доктор искусствоведения (1999).

Библиотека по естественным наукам АН редактор, затем заведующий сектором отечественного комплектования (1984–89), Центральный музей древнерусского искусства и культуры им. Андрея Рублева, методист, старший научный сотрудник, заведующий филиалом «Церковь Покрова в Филях» (1989–97), ГМИИ им. А.С. Пушкина, заведующий отделом гравюры и рисунка (1997–2000), Российская государственная библиотека, главный научный сотрудник научно-исследовательского отдела книговедения (2000–05), НИИ теории и истории изобразительных искусств АХ, заведующий отделом словаря художников (с 2005).

Преподавал: Московский государственный полиграфический институт (1989–98), «Академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова», заведующий кафедрой истории искусств (2000–01), Российский государственный гуманитарный институт, профессор кафедры реставрации (1998–2011).

Rudolf Khachatryan (1937–2007)

Rudolf Khachatryan Digital Archive · rudolfart.com

Khachatryan Rudolf Lorisovich — entry in the Academy of Arts dictionary

This file was downloaded from:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0250-%D0%B0?lang=en>

Works by Rudolf Khachatryan © Heirs of Rudolf Khachatryan. Other texts, photographs and design © their respective authors. When using this material, please credit the source and link to the page above.

Рудольф Хачатрян (1937–2007)

Цифровой архив Рудольфа Хачатряна · rudolfart.com

Хачатрян Рудольф Лорисович — статья в словаре-справочнике

Академии художеств

Файл скачан со страницы:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0250-%D0%B0?lang=ru>

Произведения Рудольфа Хачатряна © наследники Рудольфа Хачатряна. Остальные тексты, фотографии и оформление © их авторы. При использовании материала укажите источник и ссылку на эту страницу.