



ВЫСТАВКА
произведений
художников
АРМЕНИИ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՌԻ ԿՈՒԼՏՈՒՐԱՅԻ ՄԻՆԻՍՏՐՈՒԹՅՈՒՆ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿԵՐԱՄԱՐԳԵՍԱԳԵՏՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹՅՈՒՆ

Հ Ա Յ Ա Ս Տ Ա Ն
Ն Կ Ա Ր Ի Զ Ն Ե Ր
ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ
Ց ՈՒ Ց Ա Հ Ա Ն Պ Ե

ԳԵՂԱՆԿԱՐ
ԳՐԱԾԻԿԱ

ԵՐԵՎԱՆ
1 9 6 4

ИЗО 89/8.99
ИЗД
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРМЯНСКОЙ ССР
СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ АРМЕНИИ

В Ы С Т А В К А
ПРОИЗВЕДЕНИЙ
Х У Д О Ж Н И К О В
А Р М Е Н И И

ЖИВОПИСЬ
ГРАФИКА

ЕРЕВАН
1 9 6 4

В САДУ РОДЕНА.
МОНМАРТР. МОП
КОЛЛЕГА.
РАННЕЕ УТРО.

Б. уг. кар. паст. акв. 56,5×47,5

Б. уг. кар. паст. акв. 66,5×40,5
Б. уг. кар. паст. акв. 66,5×40,5

ХАЧАТРЯН РУДОЛЬФ ЛОРИСОВИЧ. Родился в 1937 г. в Ереване. График. С 1957 г. участвует на выставках. За участие на выставке VII всемирного фестиваля молодежи в Вене в 1959 г. награжден бронзовой медалью. Экспонировался на всесоюзной художественной выставке 1961 года.

ДЕВОЧКА ЗА ЧТЕНИЕМ. 1960 г. Б. тушь, соус 60×45
ПОРТРЕТ Т. МАХМУРОВОЙ. 1960 г. Б. соус 55×40

ХАЧИКЯН ВАГРАМ ГЕВОНДОВИЧ. Родился в 1923 г. в сел. Мегри Армянской ССР. Окончил Ереванский государственный художественно-театральный институт в 1950 г. График. Участвует на выставках с 1950 г. Экспонировался на всесоюзных художественных выставках 1957 и 1961 гг.

ПОРТРЕТ НАНОЧКИ. 1962 г. Б. офорт 47×37
ИЗ ИЛЛЮСТРАЦИИ К ПЬЕСЕ
Г. СУНДУКЯНА «ПЭПО». 1962 г.
(3 листа)
САЯТ-НОВА. 1963 г. Б. линограв. 55×40
Б. линограв. 63×48

ХОРЕНЯН ВАГАН СУРЕНОВИЧ. Родился в 1928 году в Тбилиси. Окончил Ереванский государственный художественно-театральный институт

в 1954 г. Живописец и график. Работает в области композиционной картины, портрета. Участвует на выставках с 1954 г. Экспонировался на всесоюзных художественных выставках 1957 и 1961 гг. и на выставке VI всемирного фестиваля молодежи в Москве в 1957 г. Лауреат первого республиканского фестиваля молодежи 1957 года.

В. И. ЛЕНИН. 1959 г.

Б. уг. 65×52

ЯРАЛЯН АЛЬБЕРТ ИВАНОВИЧ. Родился в 1934 году в Тбилиси. Окончил Тбилисскую Академию художеств в 1963 г. График. Работает в области станковой графики, иллюстрации. С 1963 года участвует на выставках.

ХНДЗОРЕСК. АВГУСТ. 1963 г. Б. цв. линограв. 28×40