

ИЗО
87/8.677



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ
ИСКУССТВО
АРМЕНИИ 1968

УЗО
У

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРМЯНСКОЙ ССР
СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ АРМЕНИИ
ДОМ ХУДОЖНИКА АРМЕНИИ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО АРМЕНИИ

КАТАЛОГ

В 1968 году в Ереване издана книга «Искусство Армении» в 2-х томах. В 1968 году в Ереване издана книга «Искусство Армении» в 2-х томах.

Ереван

1968

СОСОЯН МИГРАН РУБЕНОВИЧ

Заслуженный художник Армянской ССР

Родился в 1928 г. в Ереване. Окончил Ереванский государственный художественно-театральный институт в 1954 г. Участвует на выставках с 1956 г. Работает в области станковой графики и книжной иллюстрации.

ИЗ ИЛЛЮСТРАЦИИ К КНИГЕ Н. ЗАРЯНА «САСУНЦИ ДАВИД», 1966, бум., гуашь 43×23

САНАСАР И БАГДАСАР
МГЕР СТАРШИИ
САСУНЦИ ДАВИД
МГЕР МЛАДШИИ

ТОКМАДЖЯН ТИГРАН АРШАКОВИЧ

Родился в 1923 г. в Ленинакане. Окончил Ереванский государственный художественно-театральный институт в 1952 г. Живописец, занимается также графикой. Работает в области композиционной картины. С 1952 г. участвует на выставках.

«МЕСРОП МАШТОЦ». 1958, бум., пастель 135×110

УНАНЯН АРТАШЕС АРМЕНАКОВИЧ

Родился в 1922 г. в сел. Цахкашен, Армянской ССР. Окончил Ереванский государственный художественно-театральный институт в 1956 г. Работает в области станковой графики, книжной иллюстрации и акварели. На выставках участвует с 1950 г.

ХРАМ РИПСИМЕ. 1966, бум., тушь 71×51
ГЕГАРД. 1966, бум., смеш. техника 65×43

ХАНАМИРЯН ЛИДИЯ АЗАРЬЕВНА

Родилась в 1933 г. в Ереване. Окончила Ереванский государственный художественно-театральный институт в 1955 г. Работает в области станковой графики и книжной иллюстрации. Участвует на выставках с 1950 г.

БЕРЕГ РЕКИ. 1967, линогравюра 40×50
НА БЕРЕГУ РЕКИ. 1967, линогравюра 40×55
ГУРЗУФ. 1967, линогравюра 40×55
БЕРЕГ РЕКИ. 1967, линогравюра 40×55

ХАНДЖЯН ГРИГОР СЕПУХОВИЧ

Народный художник Армянской ССР, член-корреспондент Академии художеств СССР.

(см. стр. 22)

ИЗ ИЛЛЮСТРАЦИИ К КНИГЕ П. СЕВАКА «НЕСМОЛКАЮЩАЯ КОЛОКОЛЬНЯ». 1963—1965, бум., уголь 45×56

ЛИРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ
ПЕСНИ ТРУДА
СУМАСШЕСТВИЕ

ХАЧАТРЯН РУДОЛЬФ ЛОРИСОВИЧ

Родился в 1937 г. в Ереване. График и живописец. Работает в области композиционной картины и портрета. С 1957 г. участвует на выставках. В 1959 г. награжден бронзовой медалью за участие на выставке VII всемирного фестиваля молодежи в Вене.

ПОРТРЕТ СТАРУШКИ. 1958, бум., сангина 37×28
ЧИТАЮЩАЯ ДЕВУШКА. 1960, бум., тушь, соус 60×45

ХАЧИКЯН ВАГРАМ ГЕВОНДОВИЧ

Родился в 1923 г. в сел. Мегри, Армянской ССР. Окончил Ереванский государственный художественно-театральный институт в 1950 г. Работает в области станковой графики и книжной иллюстрации. Участвует на выставках с 1950 г.

ПО МОТИВАМ ПОЭМЫ Ав. ИСААКЯНА «АБУЛ-АЛА-МААРИ», 1965,
линогравюра 37×67, 66×37
СТРЕМЛЕНИЕ
ОТДЫХ
МЕЧТЫ

ШАКАРЯН ВРАМШАПУ АВЕТИСОВИЧ

Родился в 1906 г. в Баку. В 1934 г. окончил Московский государственный художественный институт. График. Работает также в области живописи. Творческая деятельность началась с 1934 г. Творчество совмещает с педагогической деятельностью. Автор ряда теоретических статей по вопросам изобразительного искусства.

СТАРЫЙ КРЕСТЬЯНИН, РЕПАТРИАНТ. 1946, бум. карандаш 25×35