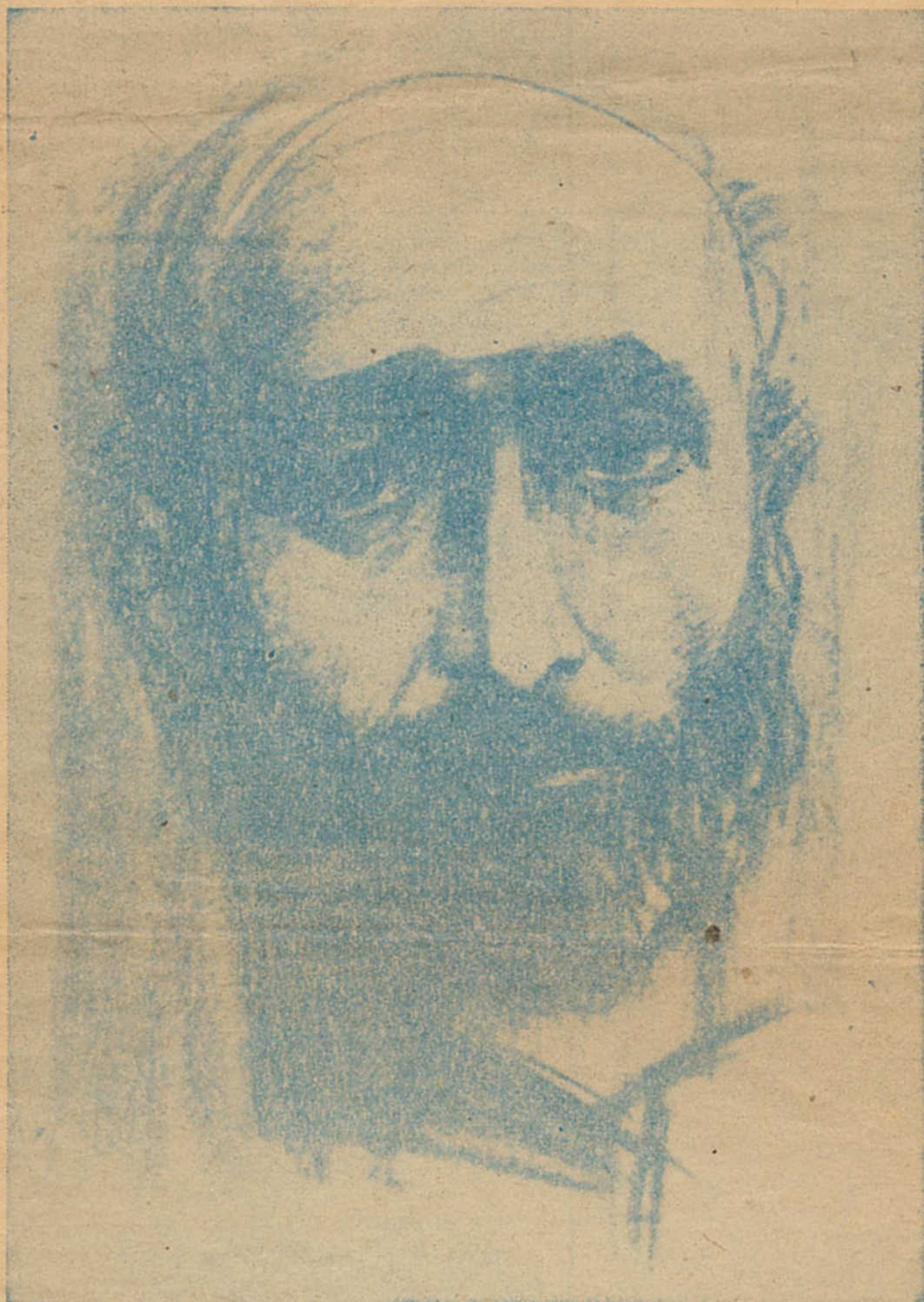




Դործ՝ Ռ. ԽԱՉԱՏՐՅԱՆԻ

Ի Ն Չ Պ Ի Ս Ի Ն Է Ր Ն Ա



ՄԻՋԱՀԱՍՏԱԿ, ճիհար, ջղուտ և զգայուն, դեմքը դեղ-
նավուն, աչքերը արտահայտիչ և վառվռուն, գլուխը
ճաղատ, մորուքը ոչ «վարդապետավայել», այլ ծնունդի
տակ միայն թողած, ախպես կոչված վագներլան, ինքը
արագաքայլ և անհամբեր, միշտ շտապող, միշտ աշխա-
տասեր, կյանքից գոհ, լավատես:

Այդպես էր Կոմիտասը... Չնայելով, որ նրա սենյակը
գարդարուն էր գորգերով ու նկարներով, բայց ինքն՝ ար-
վեստագետն ապրում էր, կարելի է ասել, սպարտական

կյանքով, ուտելու մեջ պարզ և չափավոր, չէր խմում ու
չէր ծխում, բնում էր գարուն թե ձմեռ բաց պատուհա-
նով և, որ գլխավորն էր, պառկում էր ուղղակի հատակի
վրա, առանց ներքնակի ու բարձի: Նոտագրության մեջ
մաքրասեր էր, գրում էր գեղեցիկ, իր իսկ տողած թղթե-
րի վրա, ախպես, որ նրա ձեռագրերից կարելի էր ուղ-
ղակի կլիշե պատրաստել:

ԳԱՐԵԳՐԵ ԼԵԿՈՆՅԱՆ

Rudolf Khachatryan (1937–2007)

Rudolf Khachatryan Digital Archive · rudolfart.com

What He Was Like

This file was downloaded from:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0012?lang=en>

Works by Rudolf Khachatryan © Heirs of Rudolf Khachatryan. Other texts, photographs and design © their respective authors. When using this material, please credit the source and link to the page above.

Рудольф Хачатрян (1937–2007)

Цифровой архив Рудольфа Хачатряна · rudolfart.com

Каким он был

Файл скачан со страницы:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0012?lang=ru>

Произведения Рудольфа Хачатряна © наследники Рудольфа Хачатряна. Остальные тексты, фотографии и оформление © их авторы. При использовании материала укажите источник и ссылку на эту страницу.