

Բնությունը նրան տվել է այն հազվագյուտ պարզեր, որը կոչվում է շնորհք-տաղանդ, որով նա արդեն մոտ երկու տասնամյակ երգում է մարդուն, ոտմանտիկ-քնարական շնչով պատկերում է նրան: Հայկական ՍՍՀ վաստակավոր նկարիչ Ռուդոլֆ Խաչատրյանը ամեն անգամ արվեստասերներին է ներկայանում նորանոր գործերով:

Երևանում, ժամանակակից արվեստի թանգարանում բաց-

ԵՐԳ ՄԱՐԴՈՒ ՄԱՍԻՆ

վել է ճանաչված արվեստագետի ստեղծագործությունների ցուցահանդեսը: Ծուրջ հիսուն դիմանկարները, մատյուրմորտները, բնապատկերները գծանկարի վառ պետի վերջին երկուսուկես տարվա աշխատանքի արդյունքն են:

Նկարչի այս ստեղծագործությունների մասին բարձր կարծիք են հայտնել ՍՍՀՄ ժո-

ղովրդական նկարիչ, ՍՍՀՄ գեղարվեստի ակադեմիայի իսկական անդամ, ՍՍՀՄ նրկարիչների միության վարչության քարտուղար Թաիր Սալախովը, գրող Ֆազիլ Իսքանդերը, բանաստեղծ Արսենի Տարկովսկին և ուրիշներ:

Ցուցահանդեսի բացմանը նկարչին ողջունեցին, նրա արվեստը բարձր գնահատեցին Հայկական ՍՍՀ կուլտուրայի

միևնադրի առաջին տեղակալ Մ. Խարազյանը, ՍՍՀՄ գեղարվեստի ակադեմիայի իսկական անդամ Գ. Խանջյանը, ժամանակակից արվեստի թանգարանի դիրեկտոր, Հայկական ՍՍՀ արվեստի վաստակավոր գործիչ Հ. Իգիթյանը:

Ցուցահանդեսի բացմանը ներկա էր ՀԿԿ Կենտկոմի կուլտուրայի բաժնի վարիչ Ս. Ավետիսյանը:

(Արմենապրես)

Rudolf Khachatryan (1937–2007)

Rudolf Khachatryan Digital Archive · rudolfart.com

A Song of Man

This file was downloaded from:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0076?lang=en>