

ԳԾԱՆԿԱՐԻ ԴԱՍԱԿԱՆ ՊԱՐԶՈՒԹՅՈՒՆ

Երևանի ժամանակակից արվեստի թանգարանի ցուցասրահներից երկուսը այս անգամ տրամադրվել են ՀՍՍՀ վաստակավոր նկարիչ Ռուդոլֆ Խաչատրյանի ստեղծագործություններին:

Ցուցադրությամբ ներկայացված են տասնյակ բնանկարներ, նատյուրմորտներ ու դիմանկարներ, որոնք պատկերում են այսօրվա մեր շենացող երկիրը, նրա անվանի մարդկանց: Դիտում ես գրաֆիկական թերթերը և մտովի համաձայնվում ՌՍՖՍՀ արվեստի վաստակավոր գործիչ Սավելի Ցամշչիկովի գրառումին. «...ոչ մի ավելորդ, կեղծ էֆեկտավոր բան չի խախտում Ռուդոլֆ Խաչատրյանի՝ Հայաստանի հողում ծնված և Ռուսաստանի սրտում իր ստեղծագործ աշխատանքը շարունակող այս նկարչի, արվեստի դասական ներդաշնակությունն ու վարպետորեն մշակված ձեռագրի պարզությունը: Այժմ նրա աշխատանքներն ունեն այն արժանիքները, որոնք արդեն այսօր թույլ են տալիս դրանք կոչել թանգարանային»:

Ցուցահանդես այցելող արվեստասերները մեծ հետաքրքրությամբ են դիտում «Կնոջ դիմանկար», «Նանան», «ՍՍՀՄ ԳԱ թղթակից անդամ Լևոն Փիրուզյան», «Մոկոն», «Կիսադեմ», «Քարավանաշի», «Նկարչուհի Իննա Օլեսկայա», «Աղջիկը՝ խնձորներով», «Դերասան Վլադիմիր Մարյան», «Բալետմեյստեր Մախիմ Մար-

տիրոսյան» դիմանկարների շարքը, ինչպես նաև «Վարդեր», «Նատյուրմորտ՝ ինքնաեռով», «Երեխաներ», «Մադիկներ» նատյուրմորտային աշխատանքները և այլն:

Նկարչի ստեղծագործական աշխարհում առանձնահատուկ տեղ են գրավում երևանն ու հայկական լեռնաշխարհը: Նրա «Հին երևանը», «Հին Կոնդր», «Գեղամա լեռներ», «Պատշգամբ», «Փողոց՝ աղբյուրով», «Փոքր բակ» ստեղծագործությունները վերստեղծում են Հայաստանի մայրաքաղաքի և բնաշխարհի հուզական կերպարը:

— Յուրաքանչյուր արվեստագետ իր ստեղծագործությամբ հոգեհարազատություն է փնտրում մարդկանց հետ, — ասում է ժամանակակից արվեստի թանգարանի տնօրեն, ՀՍՍՀ արվեստի վաստակավոր գործիչ Հենրիկ Իգիթյանը: Չէ՞ որ արվեստի գործը հասցեագրված է մարդկանց: Այս առումով Ռ. Խաչատրյանը երջանիկ նկարիչ է, նրա ստեղծագործական դիպագոնն այնքան լայն է, որ բնորոշակ է իր արվեստի ոլորտը ներառել գեղագիտական ամենատարբեր ըմբռնումների մարդկանց:

Ա.Լ. ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ

Նկարներում. — Ռ. Խաչատրյան՝ 1. «Ինքնադիմանկար», 2. «Կիսադեմ», 3. «Նատյուրմորտ ձկով»:

Լուսանկարներ՝
Տ. ՓԱՇԱՅԱՆԻ



Rudolf Khachatryan (1937–2007)

Rudolf Khachatryan Digital Archive · rudolfart.com

The Classical Simplicity of Drawing

This file was downloaded from:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0077?lang=en>

Works by Rudolf Khachatryan © Heirs of Rudolf Khachatryan. Other texts, photographs and design © their respective authors. When using this material, please credit the source and link to the page above.

Рудольф Хачатрян (1937–2007)

Цифровой архив Рудольфа Хачатряна · rudolfart.com

Классическая простота рисунка

Файл скачан со страницы:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0077?lang=ru>

Произведения Рудольфа Хачатряна © наследники Рудольфа Хачатряна. Остальные тексты, фотографии и оформление © их авторы. При использовании материала укажите источник и ссылку на эту страницу.