

Выставка Рудольфа Хачатряна в Лос-Анджелесе

Новая жизнь (Нор кеанк) · 1985, 31 октября · Перевод с английского

Рисунки Рудольфа Хачатряна выставлены в Лос-Анджелесе

ЛОС-АНДЖЕЛЕС, КАЛИФОРНИЯ. — После показа в церкви Св. Иоанна в Саутфилде, штат Мичиган, в начале октября новейшие рисунки уроженца Еревана Рудольфа Хачатряна будут выставлены в Лос-Анджелесе, в Heritage Gallery, 12—16 ноября.

Рудольф Хачатрян родился в 1937 году в Ереване, в Армении. Рисовать он начал ребёнком, а с восемнадцати лет участвовал во многих художественных выставках в Армении.

Его жизнь совершенно переменялась в пятнадцать лет, когда он познакомился с известным скульптором и живописцем Ервандом Кочаром. Кочар оказал длительное влияние на становление и взгляды художника. Он открыл юноше мир Леонардо да Винчи и Альбрехта Дюрера.

Работы Хачатряна выставлялись во многих странах и получили несколько международных наград. Он показывал их в Германии, Польше, Чехословакии, Болгарии, Италии, Франции и Англии.

В 1960 году он был избран членом Союза художников СССР.

В 1969 году он получил первую премию за работу «Комитас», написанную к столетию великого композитора.

С 1971 года его дом — Москва, где он работает и выставляется.

Первая его персональная выставка прошла в Москве в 1978 году. Затем он выставлялся в Ленинграде, Одессе, Ереване и во второй раз в Москве в 1984 году, когда ему было присвоено звание народного художника Армянской ССР.

Вот что сказала о Хачатряне искусствовед Марина Самсонян:

Рудольф Хачатрян — график по преимуществу. Рисунок для него не ещё одно средство художественного высказывания: у рисунка своя самостоятельная задача и своё особое вещество.

Глядя на его портреты (его любимый жанр), вспоминаешь работы мастеров Возрождения. В них та же безупречность классического рисунка, соединённая, разумеется, с современной формой и современным зрением. Хачатрян прочно укоренён в художественной традиции, и даже самая недавняя его техника заимствована у мастеров Возрождения. Его портреты исполнены графитом по левкасному грунту. Неровная поверхность левкаса не похожа на нейтральный фон бумаги; её мягкая, бархатистая фактура втягивает зрителя в глубину изображения.

Именно дар портретиста делает модели Рудольфа Хачатряна вневременными. Не зная их заранее, невозможно определить ни место, ни время. Зритель начинает искать сходства с людьми иных эпох и иных стран.

В его лицах — богатая духовная жизнь. Поверхностному и случайному здесь нет места. Художник идёт дальше того, что видит глаз, и выявляет красоту даже в самых обыкновенных лицах. И работает ли он сепией или сангиной — одним этим цветом ему удаётся выразить

и тончайшие чувства, и самую суть.

В портретах Хачатряна нет робкой неопределённости сентиментального романтизма. Его линия чиста, тонка и точна, и портреты выходят завершёнными и органичными.

Кроме портретов, Хачатрян работал в композиции и в натюрморте. Он мастер чистой линии, безупречного вкуса и совершенства. Красота, которую он создаёт, захватывает — и захватывает снова и снова.

Вартерес Карагозян, деятельный руководитель Editions Erebouni, сыграл решающую роль в том, что Рудольф Хачатрян и его работы оказались в Соединённых Штатах.

Эта выставка даёт редкую возможность увидеть мастерские работы одного из самых уважаемых художников своего поколения.

Heritage Gallery находится в Лос-Анджелесе по адресу: 718 N. La Cienega Blvd.

Примечание архива: приведённая здесь статья Марины Самсонян напечатана также в Armenian Mirror-Spectator 19 октября 1985 года — Pub-0110 — и в «Арминиан обсервер» (Лос-Анджелес) 6 ноября 1985 года — Pub-0115.

Rudolf Khachatryan (1937–2007)

Rudolf Khachatryan Digital Archive · rudolfart.com

Rudolf Khachatryan's Exhibition in Los Angeles

This file was downloaded from:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0111?lang=ru>

Works by Rudolf Khachatryan © Heirs of Rudolf Khachatryan. Other texts, photographs and design © their respective authors. When using this material, please credit the source and link to the page above.

Рудольф Хачатрян (1937–2007)

Цифровой архив Рудольфа Хачатряна · rudolfart.com

Выставка Рудольфа Хачатряна в Лос-Анджелесе

Файл скачан со страницы:

<https://rudolfart.com/publications/Pub-0111?lang=ru>

Произведения Рудольфа Хачатряна © наследники Рудольфа Хачатряна. Остальные тексты, фотографии и оформление © их авторы. При использовании материала укажите источник и ссылку на эту страницу.